



KONCERTY 30. TARNOWSKIEJ NAGRODY FILMOWEJ

Jubileuszową 30. Tarnowską Nagrodę Filmową Tarnowskie Centrum Kultury, organizator imprezy, postanowiło uczcić niezwykłymi koncertami.

Podczas **"Wieczoru Tarnowskiego"** (23 kwietnia, g. 19:00 w Marzeniu) artystyczną atrakcją wieczoru będzie męska grupa wokalna Monk, która od kilku lat podbija lokalny i zagraniczny (USA) rynek. Ich pojawienie się na 12 edycji TNF w 1998 r. z zestawem piosenek z polskich filmów fabularnych przyniosło niespodziewany efekt... Rok temu zaśpiewali Danucie Szaflarskiej „Amado Mio” – jedną z ulubionych piosenek artystki, i to w setną rocznicę jej urodzin, które hucznie obchodziła w Tarnowie.

Bilety w cenie 1 zł do nabycia w kasie kina Marzenie (Staszica 4) i on-line www.tck.pl od 18 kwietnia od godz. 14:00.

24 kwietnia, g. 19:00 - na scenie Centrum Sztuki Mościce odbędzie się wieczór z muzyką filmową Włodek Pawlik. Laureat nagrody „Grammy” wystąpi u nas w specjalnym projekcie **Włodek Pawlik Trio Plus...** z udziałem **Ewy Bem, Piotra Machalicy i Piotra Zioly**. Przypomną publiczności kilka evergreenów z polskich filmów i seriali autorstwa takich autorów jak Henryk Wars, Władysław Szpilman, Krzysztof Komeda czy Jerzy „Duduś” Matuszkiewicz. No i oczywiście Włodek Pawlik z cudowną muzyką do filmów: „Rewers”, „Pora umierać”, „Wrony” czy ostatnio „Kantor”.

Bilety w cenie 50 zł w przedsprzedaży do nabycia w kasie Centrum Sztuki Mościce (Traugutta 1) oraz on-line: www.mck.tarnow.pl, www.tck.pl, www.tarnowskanagrodafilmowa.pl

Od 25 do 29 kwietnia o g. 19:00 na tarnowskim Rynku, w namiocie festiwalowym ruszy cena klubowa złożona z artystów młodego pokolenia, którzy gdyby nie Mikromusic mogliby zostać ogłoszeni potencjalnymi autorami ścieżek do filmów jeszcze nienakręconych... To będzie pięć dni koncertowych z udziałem artystów takich jak: (25.04.) **Piotr Ziola**, (26.04.) **Mikromusic i Skubas**, (27.04.) **Sayes, The Cuts**, (28.04.) **Coals**, (29.04.) **The Dumplings**. **Bilety w cenie 1 zł do nabycia w Biurze Obsługi TCK (Rynek 5) od 10:00 do 18:00 oraz w namiocie festiwalowym od 18:00 w dniu danego koncertu.**

29 kwietnia, g. 19:00 warto wybrać się do Lusławic. Tam, w Europejskim Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego odbędzie się koncert znakomitego **Motion Trio** z muzyką filmową m.in. Krzysztofa Komedy, fragmentem z Krzysztofa Pendereckiego i własnymi kompozycjami uwiecznionymi w filmach. Koncertowi towarzyszyć będzie pokaz video z motywami malarstwa krakowskiego artysty **Jacka Sroki**. W ten oto sposób magiczny świat akordeonów splecie się po raz kolejny z ekranem filmowym.

Bezpłatne wejściówki będzie można rezerwować na stronie internetowej Europejskiego Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego od 20 kwietnia.

A na koniec - **30 kwietnia** - duża scena na Rynku i **Koncert Galowy**, który poprzedzi wręczenie nagród laureatom 30. Tarnowskiej Nagrody Filmowej. Muzycznie Galę uświetni orkiestra **Sinfonia Viva** pod dyрекcją **Tomasza Radziwonowicza** z koncertem zatytułowanym „**Kazanecki**”. Oprócz największych przebojów muzyki filmowej tego świetnego kompozytora takich jak tematy z filmów „Dom”, „Noce i Dnie”, „Czarne chmury” usłyszymy także kilka znakomitych bonusów autorstwa Komedy, Dębskiego i Kilara. Galę poprowadzi Marzena Rogalska, a koncert Paweł Sztompke. Głównym partnerem Gali jest Grupa Azoty. **Wstęp wolny.**

Informacje o wykonawcach znajdują się na stronie Festiwalu: www.tarnowskanagrodafilmowa.pl